

# DALI iO-8

MANUAL  
VERSÃO 1.0 - JUNHO 2024



IN ADMIRATION OF MUSIC

# CONTEÚDO

1. Apresentação .....	3
2. DALI IO-8 Tecnologia e Qualidade de Som .....	4
3. Familiarize-se com seus fones de ouvido IO-8 .....	6
4. Como usar os fones de ouvido DALI IO-8 .....	7
4.1 Primeiros passos .....	7
4.2 Modos de conexão.....	8
4.3 Conexão Bluetooth .....	10
4.4 Conexões com fio.....	11
4.5. Como controlar os fones de ouvido IO-8 ....	13
4.6 Cancelamento de ruído .....	14
4.7 Modos de Som.....	15
5. Manutenção dos fones de ouvido DALI IO-8.....	16
5.1. Almofadas auriculares.....	16
5.2 Limpeza .....	16
5.3 Reiniciar e restaurar.....	17
6. DALI IO-8- Especificações técnicas .....	18



# 1. APRESENTAÇÃO

Obrigado por escolher os fones de ouvido DALI IO-8. Na DALI, somos movidos por uma paixão avassaladora por música e sua reprodução fiel. O desenvolvimento e aperfeiçoamento de novas tecnologias para aumentar o realismo da experiência sonora é o principal objetivo em nossa busca para criar o que acreditamos serem os melhores fones de ouvido do mundo.



A embalagem do seu fone de ouvido **DALI IO-8** contém:

- Cabo USB-C de 1,2 m (para carregamento e áudio USB)
- Cabo estéreo minijack de 3,5 mm com 1,2 m de comprimento
- Estojo para transporte

## OBSERVAÇÃO

Tenha cuidado para não danificar itens ao desembalar. Na eventualidade improvável de algo estar faltando, entre em contato com seu revendedor ou distribuidor DALI. Considere guardar a embalagem para um possível uso futuro. Senão, descarte a embalagem com responsabilidade, reciclando os componentes conforme adequado.



## 2. DALI IO-8 TECNOLOGIA E QUALIDADE DE SOM

### ■ Diafragmas de driver de fibra de papel

Os diafragmas do driver de alto-falante DALI são feitos exclusivamente de papel e materiais de fibra de madeira refinados ao longo de décadas de desenvolvimento com tecnologia proprietária. Um material de fibra de papel muito parecido é usado nos drivers IO-8 que emprega fibras alinhadas aleatoriamente de comprimento variável para criar um diafragma leve, porém rígido, que oferece o amortecimento ideal. O resultado é uma qualidade de som natural, repleto de detalhes.



IN ADMIRATION OF MUSIC

## 2. DALI IO-8 TECNOLOGIA E QUALIDADE DE SOM

### ■ **Áudio de alta resolução certificado**

O IO-8 suporta áudio de 16 a 24 bits com taxas de amostragem de 32 a 96 kHz. O processamento de áudio interno do DALI IO-8 é baseado em amostragem de áudio de 48 kHz - a mesma taxa da maioria das fontes de áudio transmitidas por USB e Bluetooth aptX adaptável. Isso significa que a conversão da taxa de amostragem, um processo que geralmente resulta em artefatos audíveis, é desnecessária. O resultado é uma qualidade de som mais nítida e instigante. O IO-8 também suporta taxa de amostragem de até 96kHz via USB, com largura de banda de áudio total de 48kHz e sem redução de amostragem, para a melhor qualidade de som.



### ■ **Com fio ou sem fio**

Nosso objetivo com o novo IO-8 é simples: produzir um modelo de fone de ouvido para uso com ou sem fio, de forma igualmente brilhante. O IO-8 está entre os fones de ouvido analógicos passivos convencionais de melhor desempenho disponíveis, mas também pode desempenhar o papel de conveniência sem fio, com cancelamento de ruído e em movimento com perfeição.

### ■ **Bluetooth aptX adaptável**

Os fones de ouvido IO-8 são compatíveis com a iteração mais recente e de melhor desempenho do protocolo de streaming de áudio sem fio Bluetooth: aptX Adaptive. Ele oferece toda a qualidade de som das iterações anteriores, mas incorpora um codec de baixa latência significativamente mais eficaz e recursos adaptáveis que otimizam de forma inteligente a taxa de bits de streaming para diferentes tipos de mídia e ambientes sem fio.





### 3. FAMILIARIZE-SE COM SEUS FONES DE OUVIDO IO-8

DALI IO-8 são fones de ouvido Bluetooth sem fio recarregáveis com cancelamento de ruído (ANC) que também podem ser usados com uma conexão USB ou com fio convencional com o mesmo desempenho excepcional, independentemente do tipo de conexão.

Os botões de controle, os soquetes de conexão e os indicadores dos fones de ouvido IO-8 estão ilustrados no diagrama à esquerda. Eles estão descritos na próxima seção.

#### OBSERVAÇÃO

Seus fones de ouvido IO-8 reproduzirão mensagens de áudio para orientar e alertar sobre seu estado operacional.

Nenhum aplicativo sugador de bateria do smartphone é necessário para desfrutar de seus fones de ouvido DALI IO-8. Todos os controles que você precisa estão no fone de ouvido direito.

Os fones de ouvido IO-8 possuem uma notável duração de bateria típica de 35 horas. Você só precisa carregar seus fones de ouvido IO-8 ocasionalmente.



IN ADMIRATION OF MUSIC

## 4. COMO USAR OS FONES DE OUVIDO DALI IO-8



### 4.1 Primeiros passos

Os fones de ouvido IO-8 saem de fábrica com carga de bateria adequada para o uso inicial, para que possam ser ligados e utilizados imediatamente.

- Para ligar os fones de ouvido IO-8, pressione o botão liga/desliga para que o indicador verde acenda. Quando ligado e desconectado de um carregador de bateria, o nível de carga restante da bateria será exibido pelo indicador de bateria. O indicador da bateria mudará de cor de verde (carga > 50%) para laranja e para vermelho para indicar a carga decrescente. O indicador piscará em vermelho quando a carga da bateria estiver criticamente baixa.
- Mesmo que seus fones de ouvido IO-8 tenham carga de bateria quando forem ligados pela primeira vez, é recomendável conectá-los a um carregador usando o cabo USB fornecido. É possível usar um carregador USB padrão para celular ou entrada USB de computador que incorpore uma fonte de alimentação adequada. Quando conectado a um carregador, o indicador de bateria do fone de ouvido pisca em âmbar durante o carregamento e acende em verde sólido quando totalmente carregado..

### OBSERVAÇÃO

O nível de carga da bateria é relatado de forma audível por um prompt de voz do fone de ouvido ao ligar e quando está muito baixo.

Se os fones de ouvido IO-8 ficarem ligados sem reprodução de fonte de áudio, sem conexão com minijack e com o cancelamento de ruído desativado, eles desligarão automaticamente após 20 minutos.



## 4. COMO USAR OS FONES DE OUVIDO DALI IO-8

### 4.2 Modos de conexão

Seus fones de ouvido IO-8 incorporam quatro modos de conexão diferentes. Cada modo oferece recursos adequados a diferentes necessidades e situações. A tabela na página seguinte ilustra as características de cada modo de conexão descrito nos parágrafos abaixo.

#### Modo ativo sem fio

Ligue e conecte seus fones de ouvido via Bluetooth a um dispositivo de origem, como um smartphone, tablet ou computador. Todas as funções de cancelamento de ruído ativo IO-8, DSP e modo de som estarão disponíveis. Este é o melhor modo de conexão para uso de fones de ouvido em trânsito, para liberdade de movimento e para evitar cabos.

#### Modo USB ativo com fio

Ligue e conecte seus fones de ouvido usando o cabo USB fornecido a um computador com uma tomada de saída de áudio USB. Todas as funções de cancelamento de ruído ativo IO-8, DSP e modo de som estarão disponíveis.

#### Modo ativo com fio analógico

Ligue e conecte seus fones de ouvido com o cabo minijack de 3,5 mm fornecido a um dispositivo de origem com uma saída analógica. Todas as funções de cancelamento de ruído ativo IO-8, DSP e modo de som estarão disponíveis. Este é o melhor modo de conexão para usar com um dispositivo de origem equipado com uma saída de fone de ouvido analógica convencional. Por exemplo, use este modo ao voar/conectar-se a sistemas de entretenimento a bordo.

#### Modo passivo com fio analógico

Com seus fones de ouvido IO-8 desligados, conecte-os usando o cabo minijack de 3,5 mm fornecido a um dispositivo de origem com uma saída jack analógica. Neste modo de conexão passiva, nenhuma das funções ativas de cancelamento de ruído, DSP e modo de som do IO-8 estarão disponíveis. Use este modo de conexão se a bateria do IO-8 estiver esgotada ou simplesmente se você preferir o som inerente de um determinado dispositivo de origem ou amplificador de fone de ouvido. O controle de volume do fone de ouvido no modo passivo e ativo com fio será padronizado para o dispositivo de origem.





## 4. COMO USAR OS FONES DE OUVIDO DALI IO-8

### 4.2 Modos de conexão

Os modos de conexão do IO-8 descritos na página anterior são ilustrados na tabela abaixo.

	Modo ativo sem fio	Modo USB ativo com fio	Modo ativo com fio analógico	Modo passivo com fio analógico
Amplificação interna	●	●	●	–
Processamento de sinal digital	●	●	●	–
Conversão de D para A	●	●	–	–
Cancelamento ativo de ruído	●	●	●	–
Botões de controle	●	●	–	–
Assistência de voz	●	–	–	–
Modos de Som	●	●	●	–
Telefonia viva-voz	●	–	–	–



## 4. COMO USAR OS FONES DE OUVIDO DALI IO-8

### 4.3 Conexão Bluetooth

Para conectar os fones de ouvido IO-8 a uma fonte de áudio Bluetooth, como um smartphone, os fones de ouvido devem estar no modo de emparelhamento Bluetooth.



- Para ativar o modo de emparelhamento Bluetooth, pressione e segure o botão Liga/Desliga por 1 segundo. O indicador Bluetooth do fone de ouvido irá pulsar em azul para indicar o modo de emparelhamento.
- Agora abra o menu de configuração Bluetooth no dispositivo que deseja emparelhar com os fones de ouvido IO-8 e selecione “DALI IO-8” na lista de conexões disponíveis.

O indicador Bluetooth nos fones de ouvido ficará constantemente azul quando conectado a um dispositivo Bluetooth. Ao reproduzir músicas posteriormente ou fazer e receber chamadas do dispositivo Bluetooth, seu fluxo de áudio será roteado para os fones de ouvido.

Os fones de ouvido IO-8 lembrarão de um total de quatro dispositivos Bluetooth conectados anteriormente e tentarão se conectar automaticamente ao dispositivo usado mais recentemente ao serem ligados. Se o dispositivo usado mais recentemente não estiver disponível, os fones de ouvido funcionarão na lista de dispositivos usados anteriormente.

O IO-8 também oferece suporte ao Bluetooth Dual Mode, que permite a conexão simultânea de duas origens aos mesmos fones de ouvido – um smartphone e um computador, por exemplo.

### OBSERVAÇÃO

Se nenhum dispositivo for emparelhado em 3 minutos, os fones de ouvido IO-8 desligarão automaticamente o modo de emparelhamento Bluetooth.

Pode ser necessário selecionar especificamente seus fones de ouvido IO-8 como o dispositivo de reprodução em alguns aplicativos de áudio.

Se necessário, você pode renomear seus fones de ouvido IO-8 por meio do menu de configuração Bluetooth de um dispositivo de áudio emparelhado.

Se os fones de ouvido IO-8 estiverem reproduzindo áudio através de uma conexão USB, ao ser estabelecida uma conexão Bluetooth ela terá prioridade.

## 4. COMO USAR OS FONES DE OUVIDO DALI IO-8



### 4.4. Conexões com fio

#### Conexões de áudio analógico

Você pode usar um cabo minijack para conectar seus fones de ouvido IO-8 a um dispositivo com saída de fone de ouvido convencional.

- Basta conectar o cabo fornecido à entrada no fone de ouvido esquerdo e à saída de fones de ouvido do dispositivo de origem.

Os fones de ouvido IO-8 não precisam estar ligados para reproduzir áudio através de uma conexão por cabo minijack, portanto podem ser utilizados nesse modo passivo mesmo que a bateria esteja esgotada, sem perda de qualidade sonora.

### OBSERVAÇÃO

O cancelamento de ruído ativo não funcionará quando os fones de ouvido IO-8 forem usados no modo passivo.

Se os fones de ouvido IO-8 estiverem reproduzindo áudio através de Bluetooth ou uma conexão USB quando for inserido um plugue minijack, a conexão minijack terá prioridade.

## 4. COMO USAR OS FONES DE OUVIDO DALI IO-8



### 4.4. Conexões com fio

#### Conexões USB

Você pode reproduzir áudio nos fones de ouvido IO-8 através de uma conexão USB em um notebook ou computador desktop.

- Basta conectar um cabo USB adequado à saída do fone de ouvido direito e à entrada USB do computador.

Os fones de ouvido estarão disponíveis para o computador como um dispositivo de saída de áudio USB.

De todos os modos de conexão dos fones de ouvido IO-8, o USB provavelmente oferece a melhor qualidade de som. Isso porque uma conexão USB evita o processamento extra de sinal digital e possíveis erros de transmissão de conexão sem fio.



IN ADMIRATION OF MUSIC

### OBSERVAÇÃO

Se a entrada USB do computador incorporar uma fonte de alimentação adequada, a bateria do fone de ouvido será carregada enquanto estiver conectada.

Minijack e áudio Bluetooth têm prioridade sobre o áudio USB. O áudio USB silenciará quando ocorrer uma conexão de minijack de headphone ou o áudio de Bluetooth for reproduzido.

## 4. COMO USAR OS FONES DE OUVIDO DALI IO-8



### 4.5. Como controlar os fones de ouvido IO-8

Quando os fones de ouvido IO-8 estão conectados a um dispositivo de áudio via Bluetooth, você pode controlar a reprodução de áudio por meio de um botão incorporado no painel central do fone de ouvido direito. Se o dispositivo de áudio Bluetooth for um smartphone, o botão também poderá ser usado para atender e encerrar chamadas.

- Pressione o botão uma vez para reproduzir ou pausar o áudio ou para atender ou encerrar uma chamada telefônica.
- Pressione o botão duas vezes em rápida sucessão para pular a reprodução de áudio para a próxima faixa.

- Pressione o botão três vezes em rápida sucessão para pular a reprodução de áudio para a faixa anterior.
- Pressione e segure o botão para ativar um assistente virtual do smartphone (Siri, Google Assistant, por exemplo). Pressione o botão uma vez para desativar o assistente virtual.

O volume dos fones de ouvido para as fontes de áudio Bluetooth e USB é controlado através dos botões incorporados no anel externo do fone de ouvido direito.

- Pressione o lado superior do anel externo para aumentar o volume do fone de ouvido.
- Pressione o lado inferior do anel externo para reduzir o volume do fone de ouvido.





## 4. COMO USAR OS FONES DE OUVIDO DALI IO-8

### 4.6 Cancelamento de ruído

Os fones de ouvido IO-8 incorporam tecnologia de cancelamento de ruído ativo (ANC) que pode reduzir significativamente a perturbação dos ruídos do ambiente - por exemplo, o ruído da cidade e o ruído da cabine da aeronave.

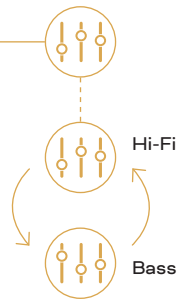
A tecnologia de cancelamento de ruído do IO-8 também incorpora uma opção de transparência que permite que os sons ambientes passem pelos fones de ouvido. A transparência pode permitir que você ouça conversas ou sons ambientes importantes sem a necessidade de remover os fones de ouvido IO-8. O cancelamento de ruído é controlado por um botão na borda do fone de ouvido direito.

- Pressione o botão uma vez para ativar o cancelamento de ruídos e uma segunda vez para selecionar a opção de transparência.
- Pressione o botão novamente para desativar o cancelamento de ruídos e a transparência.



### OBSERVAÇÃO

O cancelamento de ruído do IO-8 não funcionará quando os fones de ouvido forem usados no modo passivo.



## 4. COMO USAR OS FONES DE OUVIDO DALI IO-8

### 4.7 Modos de Som

Os fones de ouvido IO-8 incorporam duas opções de modo de som que oferecem perfis alternativos de equalização de áudio: modo Hi-Fi e Bass.

No modo de som Hi-Fi, a qualidade do som do IO-8 refletirá o equilíbrio de frequência do sinal de áudio recebido. No modo de som Bass, a qualidade do som do IO-8 será aprimorada em baixas frequências para enfatizar instrumentos de baixo e elementos musicais. Modos de som são selecionados por um botão na borda do fone de ouvido direito.

- Pressione o botão Sound Mode para alternar entre o modo Hi-Fi e o modo Bass.

### OBSERVAÇÃO

O modo de som Bass pode ser útil para quem usa óculos, compensando a redução de graves que pode resultar das hastes do óculos atrapalhando a vedação da almofada do fone de ouvido.

As opções de modos de som do IO-8 não estão disponíveis quando os fones de ouvido são usados no modo passivo.

## 5. MANUTENÇÃO DOS FONES DE OUVIDO DALI IO-8



Gire a almofada auricular no sentido anti-horário para removê-la.

Use as marcações coloridas na parte interna da almofada auricular e na estrutura para alinhar a almofada corretamente. A almofada direita está marcada em vermelho ● e a almofada esquerda está marcada em branco ○.

### 5.1. Almofadas auriculares

As almofadas auriculares do IO-8 podem ser removidas para limpeza ou substituição. As almofadas auriculares são conectadas por encaixe tipo baioneta.

- Para remover uma almofada auricular, basta girá-la no sentido anti-horário e retirá-la do fone de ouvido.

Almofadas auriculares de reposição podem ser encomendadas através do revendedor ou distribuidor local DALI, ou diretamente com a DALI em [www.dali-speakers.com](http://www.dali-speakers.com)

### 5.2 Limpeza

Se os fones de ouvido IO-8 precisarem de limpeza, limpe as superfícies com um pano macio e sem fiapos. Um pano levemente úmido pode ser usado para marcas difíceis, mas é importante que os fones de ouvido IO-8 não se molhem. O uso de fluidos de limpeza abrasivos ou à base de solventes não é recomendado.

### OBSERVAÇÃO

Ao substituir as almofadas auriculares, gire-as totalmente no sentido horário com dois cliques na posição. As almofadas auriculares posicionadas incorretamente terão impacto na reprodução dos graves dos fones de ouvido e no desempenho de cancelamento de ruídos.



## 5. MANUTENÇÃO DOS FONES DE OUVIDO DALI IO-8

### 5.3 Reiniciar e restaurar

Se os fones de ouvido IO-8 se comportarem de forma irregular, talvez precisem ser reiniciados ou, em alguns casos, restaurados para a configuração de fábrica.

- Para reiniciar os fones de ouvido IO-8, use um clipe de papel para pressionar e segurar o botão de reiniciar, localizado no fone de ouvido direito, por três segundos.

Os fones de ouvido manterão a memória do dispositivo Bluetooth quando reiniciarem.

- Para restaurar os fones de ouvido IO-8 para a configuração de fábrica, mantenha pressionados os botões de volume para cima e para baixo e pressione brevemente o botão liga/desliga com os fones de ouvido ligados.

Os fones de ouvido serão reiniciados na condição de fábrica (sem uso), sem dispositivos Bluetooth memorizados.

### OBSERVAÇÃO

Se você tiver alguma dúvida sobre a operação ou o desempenho de seus fones de ouvido IO-8, entre em contato com o suporte da DALI em: [www.dalispeakers.com](http://www.dalispeakers.com)



## 6. DALI IO-8- ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

IO-8		IO-8	
Faixa de frequência	10 - 43,000 Hz	Outros recursos	Supressão de ruído do vento Áudio de alta resolução certificado
Sensibilidade da entrada analógica	93 dB @ 1 mW @ 1kHz	Redução de ruído	Cancelamento ativo de ruído (ANC)
Modo passivo	200 mV rms, 94 dB SPL @ 1 kHz	Chamadas viva-voz e assistência por voz	Comunicação de Voz Clara (CVC) atualizada
Modo ativo		Bateria - tempo de reprodução	Até 35 horas
Impedância (modo passivo)	25 Ohm	Bateria - tempo de reprodução (ANC Ligado)	Até 30 horas
Princípio do fone de ouvido	Fechado circumaural (sobre a orelha)	Bateria - tempo de carregamento	1 hora e 50 minutos
Driver de gama total	50 mm	Almofadas substituíveis	Sim
Diafragma do driver	Cone de fibra de papel de borda livre	Armazenamento compacto	Dobrável unidirecional
Princípio do amplificador	Estágio de saída Classe D totalmente em ponte (BTL)	Classificação IP	IP52
Entrada(s) de conexão	Bluetooth 5.2 (sem fio) Minijack estéreo de 3,5 mm USB-C	Peso	325 g / 0,71 lb
Codecs de áudio de entrada sem fio	AAC aptX aptX HD aptX adaptável	Peso com a embalagem	1,3 kg / 2,86 lb
Formatos de entrada de áudio suportados	Áudio de 16 a 24 bits Taxa de amostragem 32 / 44,1 / 48 / 96 kHz	Acabamento	Iron Black Caramel White
Funções	Ligar/Desligar Parear/liberar Bluetooth Aumentar/diminuir volume Reproduzir/pausar/pular faixa Atender chamada Modos ANC (LIGADO/Transparência/DESLIGADO) Modos de som (Hi-Fi/Bass)	Acessórios inclusos	Cabo USB-C de 1,2 m (para carregamento e áudio USB) Cabo minijack estéreo de 1,2 m Estojo para transporte

Todas as especificações técnicas estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

