

GEHÄUSE



Die eleganten RUBICON-Gehäuse bieten den überaus verlustarmen Chassis eine solide Plattform.

Die aus mitteldichten Holzfasernplatten (MDF) hergestellten Gehäuse bilden die solide Basis für den Betrieb der direkt mit der 25 mm starken Schallwand verschraubten Chassis. Um die Tieftöner optimal zu fixieren und ins Gehäuse zu integrieren, befinden sich die fünf Schrauben genau in den Verlängerungen der Stege des Lautsprecherkorbs. Das Hochtonmodul ist mit vier Schrauben befestigt, um störende Vibrationen und Resonanzen zu eliminieren.

Jedes Gehäuse bietet separate Kammern für die Tiefmittel- und Tieftöner. Dadurch lässt sich das Gehäusevolumen exakt auf das jeweilige Chassis und den von ihm übertragenen Frequenzbereich optimieren. Zudem befindet sich direkt hinter jedem Tieftöner eine individuelle Bassreflexöffnung, was Turbulenzen auf ein Minimum reduziert und die Laufzeiten zwischen Woofer und Reflexöffnung optimiert. Mehrere interne Verstreber verhindern zudem unerwünschte Gehäuseresonanzen und Klangverfärbungen.



Jeder Tieftöner verfügt über eine eigene Bassreflexöffnung, um interne Turbulenzen zu verringern und die Laufzeiten zu optimieren.



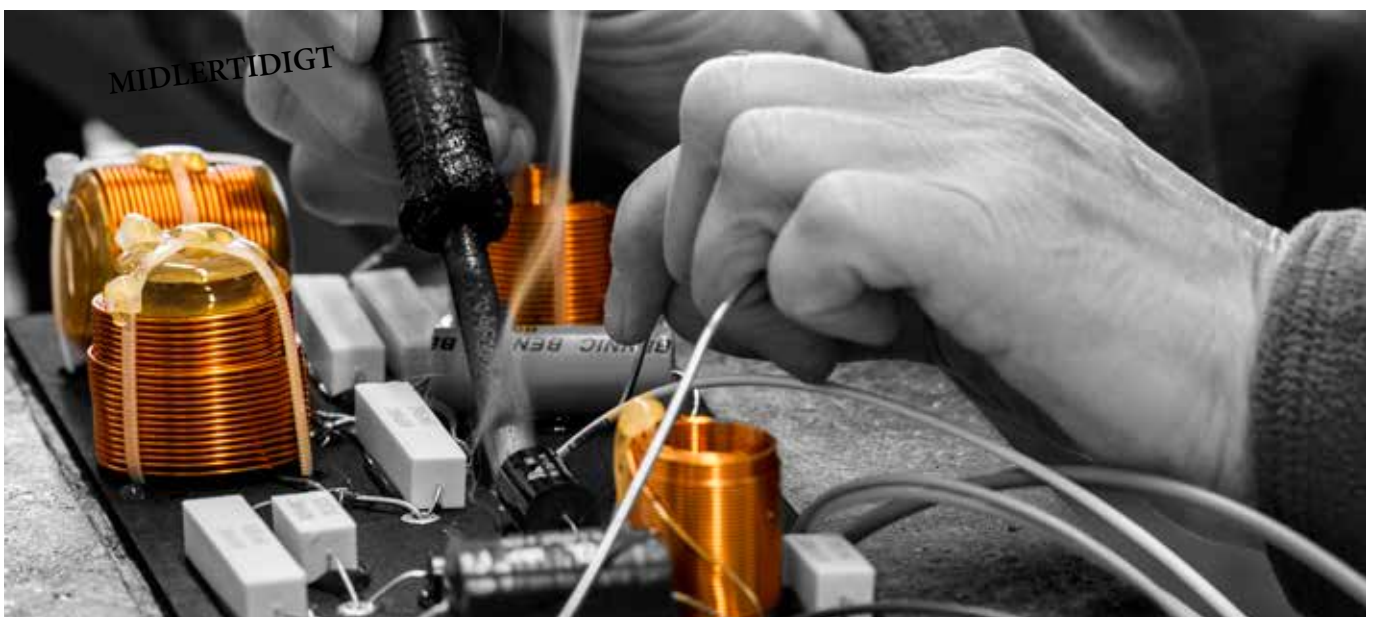
SIGNALWEG

Bevor das vom Verstärker kommende Audiosignal in hörbare Klänge umgesetzt wird, hat es bereits einen langen Weg zurückgelegt. Da für die Übertragung von elektrischen Strömen die Regel „je kürzer, desto besser“ gilt, sorgten die DALI-Entwickler im Inneren der RUBICON-Lautsprecher für einen extrem kurzen Signalweg. Die Frequenzweiche befindet sich direkt an der Rückseite der Anschlussklemmen, damit die über das Lautsprecherkabel angelieferten Audiosignale sofort nach ihrer Ankunft auf die einzelnen Fre-

quenzbereiche der Lautsprecherchassis verteilt werden können.

Da in der RUBICON-Serie durchweg sehr hochwertige und breitbandige Lautsprecherchassis zum Einsatz kommen, ließen sich die Frequenzweichen im Interesse eines möglichst originalgetreu zu belassenen Audiosignals recht einfach gestalten. Die aufgetrennten Signale erreichen die Treiber zudem über kurze Wege mit sorgfältig ausgewählten, besonders verlustarmen Kabeln.

Die Standboxen sind mit Anschlussklemmen ausgerüstet, die auch Bi-Wiring- und Bi-Amping-Verbindungen zulassen, während die RUBICON 2 und LCR über konventionelle paarweise Klemmen verfügen. Die vergoldeten Terminals nehmen Bananenstecker, Kabelschuhe und verdrehte Kabelenden auf. Die Klemmen lassen sich mit einem hohen Drehmoment fixieren, da ihre sehr feinen Gewinde mechanisch überaus präzise sind und so eine zuverlässige Verbindung zwischen Kabel und Lautsprecher garantieren.



ANWENDUNGEN

Die RUBICON 2 ist eine Regalbox zur Aufstellung auf einem Standfuß oder im Regal. Ihr 165 mm großer Tiefmitteltöner und die ultraleichte 29 mm große Gewebekalotte sorgen für ein beeindruckendes Klangbild mit einem überraschend kräftigen und präzisen Bass. Damit ist die RUBICON 2 bestens für die Stereo- oder Mehrkanalwiedergabe in kleinen Räumen sowie als Surround-Lautsprecher in größeren Heimkinos geeignet.



Ein außergewöhnlicher, besonders vielseitiger Lautsprecher ist die RUBICON LCR. Diese nur 14 cm tiefe Box ist für eine Montage an der Wand oder die Aufstellung im Regal konzipiert und lässt sich so nicht nur als Schallwandler für die Stereokanäle eines HiFi-Systems, sondern auch als Front- oder Surround-Speaker in Heimkinos einsetzen. Damit die wahlweise vertikal oder horizontal nutzbare RUBICON LCR stets identisch klingt, lässt sich ihre Hybrid-Hochtoneinheit mit wenigen Handgriffen um 90 Grad drehen. So ist rundum eine gleichmäßige Abstrahlung aller mittleren und hohen Frequenzen garantiert.



Die RUBICON 5 ist ein besonders schlanker Standlautsprecher. Im Vergleich zur RUBICON 2 klingt sie dank des Hybrid-Hochtöners und des größeren Gehäuses in allen Belangen etwas erwachsener. Im Hochtonbereich klingt die Box noch räumlicher und detailreicher, dem Bass verleiht sie mehr Tiefe und Nachdruck. Die RUBICON 5 eignen sich perfekt zum Hören von Stereo-Musik oder als Frontlautsprecher in einem mittelgroßen Heimkino.

Die RUBICON 6 ist wie die RUBICON 5 eine grazile Standbox, verfügt aber über einen zweiten 165 mm-Tiefmitteltöner. Durch das zusätzliche Chassis klingt die Box kraftvoller und kontrollierter. Und dank der größeren Membranfläche ist die RUBICON 6 in der Lage, auch größere Räume mit einem voluminösen und tiefen Bass zu füllen.

Die RUBICON 8 ist das größte Modell der Serie. Mit ihren drei 165 mm großen Tiefmitteltönern produziert sie einen extrem tief hinabreichenden Bass mit einem eindrucksvollen Schalldruck. Überraschend ist vor allem, wie spielerisch leicht die RUBICON 8 selbst heftigste Tieftonimpulse umsetzt. Diese im wahrsten Sinne des Wortes umwerfende Qualität sollte man persönlich erlebt haben, um sich zu überzeugen, wie gut der Lautsprecher klingt.



RUBICON TECHNISCHE DATEN

	RUBICON 2	RUBICON 5	RUBICON 6	RUBICON 8	RUBICON LCR
Frequenzumfang [+/- 3] dB [Hz]	50 - 26.000	45 - 34.000	38 - 34.000	38 - 34.000	59 - 34.000
Empfindlichkeit [2,83V/1m] [dB]	87	86	88,5	90,5	89
Nennimpedanz [Ohm]	4	4	4	4	4
Maximaler Schalldruck [dB]	107	107	110	112	109
Empfohlene Verstärkerleistung [Watt]	40-150	60-150	40-200	40-250	20-150
Übergangsfrequenzen [Hz]	3.100	2.900 /14.000	2.600/14.000	500/800/2.500/14.000	3.100/14.000
Prinzip	2-Wege	2+½-Wege	2+½-Wege	2½ + ½ + ½-Wege	2+½-Wege
Hochtöner	1 x 29 mm Gewebekalotte	1 x 29 mm Gewebekalotte 1 x 17 x 45 mm Bändchen	1 x 29 mm Gewebekalotte 1 x 17 x 45 mm Bändchen	1 x 29 mm Gewebekalotte 1 x 17 x 45 mm Bändchen	1 x 29 mm Gewebekalotte 1 x 17 x 45 mm Bändchen
Mitteltieftöner	1 x 165 mm	1 x 165 mm	2 x 165 mm	3 x 165 mm	1 x 165 mm
Gehäuseaufbau	Bassreflex	Bassreflex	Bassreflex	Bassreflex	Bassreflex
Bassreflex-Abstimmfrequenz [Hz]	42,5	39	33	33	49
Anschlüsse	Single	Bi-Wire / Bi-Amp	Bi-Wire / Bi-Amp	Bi-Wire / Bi-Amp	Single
Empfohlene Aufstellung	Standfuß/Regal	Boden	Boden	Boden	An der Wand/ Regal/Tisch/ unter dem TV- Bildschirm
Empfohlener Abstand zwischen der Rückwand und der Rückseite des Lautsprechers [cm]	20 - 120	20 - 150	20 - 180	25 - 180	0 - 30
Abmessungen (H x B x T) [mm]	350 x 195 x 335	890 x 195 x 338	990 x 200 x 380	1100 x 220 x 444	465 x 278 x 142
Gewicht [kg]	8,0	15,7	20,2	27,3	8,0
Zubehör im Lieferumfang	GummifüÙe, Polierruch, Bedienungsanleitung	Spikes, GummifüÙe, Polierruch, Bedienungsanleitung	Spikes, GummifüÙe, Polierruch, Bedienungsanleitung	Spikes, GummifüÙe, Polierruch, Bedienungsanleitung	GummifüÙe, Polierruch, Bedienungsanleitung

Alle technischen Daten können sich ohne vorherige Ankündigung ändern.